

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
КРАСНОЯРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИЛЕКСКОГО РАЙОНА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

<p>РАССМОТРЕНО педагогическим советом МБОУ Красноярской СОШ</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ Красноярской СОШ Л.А. Квасникова Пр.№ 61 от 27.03.25</p>
--	--

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественно-эстетической направленности

«САМОДЕЛКИН»

Адресат: 6 -10 лет

Срок реализации: 21 день

(1 смена: с 02.06. по 26.06. 2025гг.)

Автор-составитель:

Шаталова О.М.,

Учитель изобразительного искусства,

Без категории

Красный Яр 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Направленность программы	5
1.1.2	Уровень освоения программы	5
1.1.3	Актуальность программы	5
1.1.4	Отличительные особенности программы от существующих	6
1.1.5	Адресат программы	6
1.1.6	Объем и сроки освоения программы	6
1.1.7	Формы организации образовательного процесса	7
1.1.8	Режим занятий	8
1.2.	Цель и задачи программы	8
1.3.	Содержание программы	9
1.3.1.	Учебный план программы	9
1.3.2.	Содержание учебного плана	10
1.4.	Планируемые результаты	10
II.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	11
2.1.	Календарный учебный график	12
2.2.	Условия реализации программы	12
2.2.1	Кадровое обеспечение	12
2.2.2	Материально-техническое обеспечение	14
2.3.	Формы аттестации/контроля	14
2.4.	Оценочные и диагностические материалы	15
2.5.	Методическое обеспечение	15
2.6.	Литература и электронные ресурсы	16
3.	Приложения	16
3.1	<i>Приложение 1. Характеристика возрастных особенностей обучающихся</i>	16

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Лето – пора отдыха детей в летних пришкольных лагерях. Лето – время игр, развлечений, свободы в выборе занятий, снятия накопившегося за год напряжения, восполнения израсходованных сил, восстановления здоровья. Это период свободного общения детей. В условиях летнего оздоровительного лагеря отдых детей уникален с точки зрения организации самостоятельной жизнедеятельности личности в свободное время. Именно здесь ребенок заполняет свое свободное время полезными делами. Сегодня в лагере учащиеся обучающиеся могут получить дополнительные знания, поправить свое здоровье и просто отдохнуть. Лето составляет значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности. В рамках организации работы детского досуга в лагере дневного пребывания была разработана программа кружка “Самоделкин”.

Направленность программы – художественно - эстетическая

Направление программы - бумагопластика

Уровень программы - общекультурный ознакомительный.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 29.12.2017 г) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16);
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. Протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12. 2018 № 3);
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН

2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. губернатором Оренбургской области, руководителем совета при губернаторе Оренбургской области по стратегическому развитию и приоритетным проектам (программам) от 13.12.2018);

- ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (Статья 16.«Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г.

1. 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения,

дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Приказ № 104 от 17 марта 2020 г. «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;

- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 12 мая 2020 г. № 02/9060-2020-24 «О направлении рекомендаций по организации работы образовательных организаций в условиях распространения COVID-19»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22.05.2020 № 15 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил

СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 13.07.2020 № 20 «О мероприятиях по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов» (Зарегистрирован 29.07.2020 №59091);

- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Сухореченской основной общеобразовательной школы Илекского района Оренбургской области";

1.1.2. Уровень освоения программы

Уровень освоения программы - ознакомительный.

1.1.3. Актуальность программы

Программа актуальна, т.к. людей в быту окружают изделия мастеров–умельцев. Детям будет интересно узнать информацию о различной работе с бумагой и картоном, попробовать свои силы в этом направлении при изготовлении изделий. Потом эти изделия могут являться прекрасными подарками знакомым и родным на различные праздники. Программа содержит региональный компонент.

Для учащихся она несёт элемент **новизны**, т.к. на уроках технологии и изобразительного искусства в начальной школе рассматриваются не все виды работы с бумагой представленные в программе.

1.1.4. Отличительные особенности программы

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа построена в форме путешествия в природу, каждое занятие программы логически связано с предыдущим.

Ведущие теоретические идеи, принципы и технологии

В основу реализации программы положен ряд принципов, определяющих содержание, методы и формы взаимодействия педагога с обучающимися.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания

Воспитание, направленное на формирование культуры здорового образа жизни. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их физического и духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

Принцип событийной организации деятельности обучающихся

Реализация этого принципа направлена на обогащение образовательной среды, в которой происходит освоение программы по всем ее характеристикам и составляющим (устойчивость, мобильность, активность, интенсивность, эмоциональность)

Принцип диалогового общения

В формировании ценностных отношений к здоровью в различных жизненных ситуациях большую роль играет диалогическое общение пятиклассника и шестиклассника со сверстниками, родителями, педагогом и другими значимыми для него взрослыми. Выработка школьника собственной системы ценностей, поиск смысла невозможны вне диалогического общения ребенка со взрослыми и сверстниками.

Принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Органическое сочетание коллективной, групповой и индивидуальной формы работы в ходе освоения программы внеурочной деятельности позволяет оптимально подобрать партнеров в игре и в команде, распределить их роли, позиции, учесть индивидуальные особенности ребенка, а так же объединить личные мотивы и мотивы команды.

1.1.5. Адресат

Программа предназначена для обучающихся 6 - 10 лет. Состав групп – разновозрастной. Норма наполняемости группы – максимум 35 человек.

1.1.6. Сроки реализации дополнительной образовательной программы.

Данная программа рассчитана на 21 день (1 смена: с 01.06. по 26.06. 2023гг.)

Количество часов по программе - 6 часов.

1.1.7. Формы организации образовательного процесса.

Онлайн занятия проводятся в виде конференции на платформе Zoom, социальные сети, мессенджеры, электронную почту.

Также допускается комбинированное использование onlain и offline режимов, видеолекций.

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес воспитанников к учебному процессу.

В зависимости от поставленной цели (обучающей, воспитывающей, развивающей), уровня подготовки воспитанников и др. используются различные формы организации занятий: План занятий включает практические и теоретические работы.

Формы работы:

1. индивидуальная (каждый ребенок должен сделать свою поделку);

2. групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание);

Форма обучения очная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2/ст. VI, п. 2).

1.8. Режим занятий

Продолжительность образовательного процесса составляет 45 минут 2 раза в неделю в течение всего времени работы летнего оздоровительного лагеря эстетического развития в первой половине дня.

Режим занятий – с 1 по 26 июня 2026 года.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы– развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к декоративно - прикладному творчеству.

Задачи:

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные (учение учиться, учение детей мыслить):

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 7) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 8) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

Образовательные:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- 5) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 6) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 7) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- 8) осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;
- 9) формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

Принципы, лежащие в основе программы:

1. доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
2. наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем

прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);

3. демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);

4. научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);

5. “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1. Учебный план (I смены)

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Вводное занятие. Свойства бумаги. Цветочная поляна.	1	0,5	0,5	Аппликация
2.	Гусеница из овалов	1	0	1	Поделка
3	Бабочки	1	0,5	0,5	Макет
4	Цапля	1	0	1	Поделка
5	Озеро с лебедями	1	0,5	0,5	Композиция
6	Объемное дерево. Береза.	1	0	1	Выставка

Занятие №1

Вводное занятие. Свойства бумаги. Цветочная поляна.

Теория: Основные темы, режим работы, необходимое оборудование, ТБ.

Обобщение и систематизация знаний о свойствах бумаги. Луговые и полевые растения Ставропольского края. Правила поведения в лесу

Практика: Изготовление цветочной поляны.

Занятие №2

Гусеница из овалов

Теория: Плоские и объемные геометрические фигуры, ТБ. Обобщение и систематизация знаний о гусеницах.

Практика: Изготовление гусеницы из овалов

Занятие №3

Бабочки

Теория: Симметричное вырезание. Обобщение и систематизация знаний о бабочках.

Практика: Изготовление 3- D открытки «Бабочки»

Занятие №4

Цапля

Теория: Техники оригами и киригами, основные линии разметки, ТБ. Обобщение и систематизация знаний о цаплях

Практика: Изготовление цапли в технике киригами.

Занятие №5

Озеро с лебедями

Теория: Бумагопластика. Обобщение и систематизация знаний о водоплавающих птицах.

Практика: Изготовление поделки «Озеро с лебедями»

Занятие №6

Объемное дерево. Береза.

Теория: Обобщение и систематизация знаний о березе.

Практика: Изготовление объемной березы

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ожидаемые результаты.

Программа предусматривает формирование навыков:

- 1) умения читать линии чертежа и разметок (линия видимого контура, линия не видимого контура, осевая, центровая линия, линия сгиба, место для нанесения клея с лицевой стороны, место для нанесения клея с изнаночной стороны);
- 2) изготовления простейших изделий и композиций;

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с бумагой (киригами, симметричное вырезание);
- систематизируют и обобщат знания о гусеницах, бабочках, водоплавающих птицах, луговых и полевых растениях Оренбургского края, березе как одном из символов России;
- научатся следовать устным инструкциям, читать схемы изделий; создавать изделия, пользуясь инструкционными картами и схемами;

- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике киригами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

1. интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
2. познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
3. адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

1. внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
2. выраженной познавательной мотивации;
3. устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

1. планировать свои действия;
2. осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
3. адекватно воспринимать оценку педагога;
4. различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. проявлять познавательную инициативу;
2. самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

1. допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
2. учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
3. формулировать собственное мнение и позицию;
4. договариваться, приходить к общему решению;
5. соблюдать корректность в высказываниях;
6. задавать вопросы по существу;
7. контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
2. владеть монологической и диалогической формой речи;
3. осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

1. осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
2. высказываться в устной и письменной форме;
3. анализировать объекты, выделять главное;
4. осуществлять синтез (целое из частей);
5. проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
6. устанавливать причинно-следственные связи;
7. строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и

- сети Интернет;
2. осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
 3. использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ
2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК (I СМЕНА)

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Июнь	03.06	Практическое + теория	1	Вводное занятие. Свойства бумаги. Цветочная поляна.	Аппликация
2	Июнь	06.06	Практическое	1	Гусеница из овалов	Поделка
3	Июнь	10.06	Практическое	1	Бабочки	Макет
4	Июнь	17.06	Практическое	1	Цапля	Поделка
5	Июнь	20.06.	Практическое	1	Озеро с лебедями	Композиция
6	Июнь	24.06	Практическое	1	Объемное дерево. Береза.	Выставка

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.2.1 Кадровое обеспечение

По данной программе могут работать педагоги дополнительного образования и учителя общеобразовательных школ владеющие необходимыми навыками.

2.2.2. Материально – техническое обеспечение

Техническое оснащение занятий.

Мультимедийный проектор, презентации с алгоритмами работы при изготовлении изделий. Для занятий в кружке необходимо иметь:

- цветную бумагу,
- картон белый и цветной,
- клей (наилучшим является клей ПВА),

Инструменты: ножницы, карандаши простые, линейка, кисточки для клея, салфетки, клеенка.

Помещение для занятий, должно быть хорошо освещено, проветриваемо (температурный режим +20 +22 градуса). Индивидуальные столы и стулья для каждого ребёнка (можно парту делить на двоих), вышеперечисленные ТСО, доска, мел, мусорное ведро.

Перед выполнением практических работ проводится инструктаж по технике безопасности, а в дальнейшем постоянно напоминает о безопасных приемах работы.

Для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютера с выходом в Интернет, соответствующего программного обеспечения.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

Возможно использование следующих методов отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- выставки творческих работ после прохождения каждого занятия

Формы и сроки отслеживания результатов

Время проведения	Цель проведения	Формы и методы контроля
Входная диагностика		
Июнь	Определение уровня личностного развития, уровня развития физических способностей	Тестирование
Промежуточная диагностика		

Июнь	Основной целью работы является определение уровня достижения учащимися предметных и метапредметных планируемых результатов дополнительной образовательной программы «Самоделкин»	Зачет
Итоговая диагностика		
Июль	Определение уровня (степени) сформированности планируемых результатов	Организация выставки работ

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Для реализации данной программы используются формы и методы обучения, адекватные возрастным возможностям школьника:

Планируемые результаты	Диагностические методики и задания	Сроки проведения
Личностные	Тесты для оценки внутреннего состояния нервной системы, выявление уровня развития самооценки (методика «Лесенка» (составитель В.Г.Щур)/ «Какой Я?»)(модификация методики О.С. Богдановой)	01-06.06.2023г.
Метапредметные	Карта наблюдений	13-14.06.2023г.
Предметные	Карта наблюдений индивидуальной оценки физического развития воспитанников.	19-20.06.2023г.

2.5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Формы и методы занятий

В процессе занятий могут использоваться различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия, игра-путешествие

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ.)
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Педагогические технологии – личностно – ориентированная технология, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, здоровьесберегающая технология;

Дидактические материалы - раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, образцы изделий .

2.6. ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

Нормативные документы

Для педагога

1. *Бич Р.* Большая иллюстрированная энциклопедия (Перевод с английского – М: Издательство Эксмо, 2006 – 256 с.
2. *Выготский Л.С.* Воображение и творчество в детском возрасте. – “Просвещение”, Москва 1991.
3. *Джейн Дженкинс.* “Поделки и сувениры из бумажных ленточек”. – “Просвещение”, Москва 1982.
4. *Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н.* Ступеньки к творчеству. – “Искусство в школе”, Москва 1995.
5. *С. Соколова.* Аппликация и мозаика. – М.:Издательство Эксмо; СПб.; Валерии СПД, 2003.– 176 с.

6. С. Соколова. Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003. –240 с

Для учащихся и родителей

1. А.Быстрицкая. “Бумажная филигрань”. – “Просвещение”, Москва 1982.
2. Р.Гибсон. Поделки. Папье-маше. Бумажные цветы. – “Росмэн”, Москва 1996.
3. Хелен Уолтер. “Узоры из бумажных лент”. – “Университет”, Москва 2000.
4. Д.Чиотти. “Оригинальные поделки из бумаги”. – Полигон С.-Петербург 1998.

Электронные образовательные ресурсы (для реализации программы)

Цветочная поляна	https://ok.ru/group52452275388580/topic/65144384533924
Гусеница из овалов	http://semeynaya-kuchka.ru/detskie-podelki-iz-bumagi-104-foto-idei/ https://mif-facts.com.ua/чего-мы-не-знали-о-гусеницах/
Бабочки	http://semeynaya-kuchka.ru/detskie-podelki-iz-bumagi-104-foto-idei/
Цапля	https://animalreader.ru/vse-o-tsaplyah-foto-opisanie-interesnyie-faktyi.html http://megapoisk.com/kirigami-dlja-nachinajuschih-prostye-master-klassy
Озеро с лебедями	https://vk.com/topic?act=browse_images&id=-5608057_708652
Береза.	http://festival.1september.ru/articles/606437/

3. ПРИЛОЖЕНИЯ.

Приложение1.

Возрастные особенности обучающихся

Занятия в кружке проходят по принципам наглядности и доступности. Значимым моментом при работе с детьми является воспитательная работа. Главным звеном этой работы является создание и укрепление коллектива.

Этому способствуют общие занятия. Очень важны отношения детей в коллективе. Коллективная работа способствует формированию нравственных качеств ребят. Одна из задач педагога - создавать комфортный микроклимат. Дружный творческий коллектив помогает детям обогащать себя знаниями и умениями, чувствовать себя частью единого целого. Похвала педагога за самостоятельное решение вопроса, постоянные беседы, поручения, а также помощь младшим товарищам дают уверенность в себе и чувство удовлетворения.

Рекомендации по проведению занятий и методическое обеспечение программы.

Инструктаж по технике безопасности при проведении работ проводится на каждом занятии.

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ конструкции изделия и разработку технологического плана должна являться базой для самостоятельной практической работы без помощи педагога.

Выбирая изделие для изготовления, желательно спланировать объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее должны знать, какая часть работы останется на второе занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной ловкости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые.

Педагогу необходимо как можно меньше объяснять самому, стараться вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать, торопить детей и сразу стремиться на помощь. Ребенок должен попробовать преодолеть себя, в этом он учится быть взрослым, мастером.

На занятии кружка должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделие; причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия.

В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющие кругозор детей.

Во время занятий дети могут сидеть за столами, расставленными рядами, ленточно или буквой П.

Главное, чтобы дети не мешали друг другу, а педагог мог свободно подойти к каждому ребенку. Стол и стул должны соответствовать росту ребенка, а рабочее место должно быть хорошо освещено.

Для индивидуальной работы и самостоятельной деятельности детей необходим уголок ручного труда, в котором выделяют три зоны: рабочее место, шкаф для хранения материалов и незаконченных работ.

Приложение 2.

КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА РАЗВИТИЯ СПОСОБНОГО УЧАЩЕГОСЯ

№	Наименование мероприятия (зачет, выставка, конкурс, викторина и др.)	Уровень (муниципальный, районный, областной, межрегиональный, всероссийский, международный)	Результат	Сроки проведения
1.				
2.				
3.				

Перечень тем индивидуальных работ, проектов

1. Проект «Модульное оригами»
2. Портфолио «Мои достижения»
3. Конкурс рисунков и поделок «Я –могу!»